

## 【ガルフストリーム編集部主催】 ロデオ写真コンテスト開催

ガルフストリーム編集部（以下、編集部）では、以下の通り、ロデオの写真コンテストを開催致します。奮ってご応募ください。

募集テーマ： The Houston Livestock Show and Rodeo 2025 で撮影されたテキサスらしさを表現した写真

応募資格：ヒューストン日本商工会会員とその家族

結果発表：入賞写真は、ガルフストリーム 5月号誌面上にて発表

応募フォーマット：JPG, PIN, HEIC, PING のファイルで 500KB 以上の画像

応募枚数：お一人様上限 5 枚まで。

提出方法： 撮影者の名前、所属会社名、写真に関する短いコメント/キャプション/題名をご記載の上、写真をメールに添付し、assist@jbahouston.org までお送りください。

〆切：2025 年 3 月 31 日（月）

賞：入賞作品には、ギフトカードを授与致します。

金賞 100 \$ 相当ギフトカード

銀賞 50 \$ 相当ギフトカード

銅賞 30 \$ 相当ギフトカード

### < 審査および審査結果 >

審査は、編集部が行います。

審査結果は、2025 年 5 月号ガルフストリームにて発表し、入賞者宛てに通知します。

審査の過程、内容及び結果に関するお問い合わせにはお答えできません。

### < 応募規定 >

本コンテストの応募者は、応募の時点で、この応募要項に記載されている諸条件に同意したものとみなされます。

編集部は、管理、使用、主催又は発行するウェブサイト、印刷物、広報等において、入賞作品者の氏名、及び入賞作品名を公表できるものとします。

#### <応募作品について>

応募作品は未発表でかつ応募者本人が撮影し、全ての著作権を有するものに限りません。他のコンクールや展覧会などに応募した作品は応募できません。

ただし、応募者本人の制作によるホームページや X (旧 Twitter)、Facebook 等の SNS に掲載した作品は応募できません。

応募作品は、カラー、モノクロを問いません。

被写体の肖像権侵害等については応募者の責とし、万一、第三者と紛争が生じた際は、応募者自身の責任と費用で解決していただきます。

画像の合成及び加工（トリミングや若干の色補正は除く）をした作品は応募できません。

#### <入賞について>

入賞は、各部門を通して 1 人 1 賞までとします。

応募作品が、立入禁止の場所で撮影されたもの、著作権に違反するもの、他人のプライバシーを侵害するもの、その他自然保護や公序良俗の精神に反するものであると編集部が判断した場合は、入賞を取り消すことがあります。

応募作品の著作権は応募者に帰属します。

編集部は、入賞作品について、全世界にわたる取り消し不能、永久且つ無償の以下に定める非独占的権利を有するものとします。

1. 編集部が管理、使用又は発行する、ウェブサイト、写真展、印刷物等において、入賞作品を複製、表示、掲載、公表、展示、頒布、上映等する権利。なお以下を含むものとします。

- (a) 本コンテストの審査結果の公表
- (b) 編集部が主催する写真コンテストの告知
- (c) ガルフストリームウェブサイト等への掲載

2. 上記 1. に定める権利の全部又は一部を第三者に再許諾する権利

編集部は、許諾された前項の非独占的権利に加え、編集部が管理又は使用するウェブサイトにおいて、入賞作品を改変（入賞作品の一部の切除及び色合いの変更等を含み、また以下同じ。）して表示、掲載することがあり、また、印刷物等において、入賞作品を改変することがありま

す。この場合、入賞者は、編集部及び編集部から許可を受けた第三者に対し、著作者人格権に基づく権利の主張を一切行わないものとします。

### 3.個人情報の取扱について

入賞作品発表、作品展、印刷物等に入賞者の氏名（またはアカウント名）、を公表する場合があります。